

Get ready

J = 120

Guitar Em D

Klaver osv.

bas osv.

1601 osv.

osv. Dette ostinat anvendes som forspil:
 bas alene to takter + klaver to takter +
 guitar to takter + congas to takter
 før hvert vers
 osv. og som akkompagnement til (A)

osv. Klaverets højrehandsfigur lyder godt
 osv. lagt ud i tre xylofoner

Musik og tekst: William Robinson (Arr.: Ejvind Dengsø)

(A) Em D Em b Em D

1 Nev-er met someone who makes me feel the way that you do,
 2 If you're play-ing hide and seek with love, let me re-mind you, 1-3 It's all
 3 All my friends say I'm a fool, and I can un-der-stand it,

4 Em D Em D Em D

when they ask 'who makes your dreams so real?' I say that
 all the love you're gon - na miss, the time it takes to
 hope I get to you be - fore they do, the way I

7 Em D Em D Em D

you do,
 find you, it's all right! Twid-dle - lee - dee, (klap)

10 Em D Em D Em D

twid-dle-lee-dum, (klap) look out, ba-by, (klap) 'cause here I come! (klap)

(B) 13 G C Am D

Ah, ah,
 Bringing you a love so rare and true, get rea - dy! get rea - dy!

Klaver osv.

bas osv.

4/3 3/3 4/5 3/5

17 G C Am D Break

(C) 21 E E D E E D

Get rea-dy, 'cause here I come! get rea-dy, 'cause here I come!

25 E E D E E (Fine)

get rea-dy, 'cause here I come! get rea-dy, 'cause here I come!

Trommer

Hi hat (A) B C

Lillettromme

Stortromme

Koklokke

Bækken

Tamburin

Blandet kor: I + II = 8 / III + IV = 9

Indspilninger Temptations, single (Tamla Motown), 1969
 King Curtis 'Get ready' (Atco 33-338)